

ARCHA pentru Archicad

Manualul utilizatorului — ce face add-on-ul și cum îl folosești

Versiunea add-on-ului: **0.9.58** · Archicad 25, 26, 27, 28, 29 și 30 (Windows) · Archicad 25–29 (Mac) · ediția din 18 noiembrie 2026
archa-ai.ro/archicad · cont.archa-ai.ro

Cuprins

1. Ce este ARCHA
2. Ce îți trebuie
3. Instalarea și conectarea
4. Meniul ARCHA din Archicad
5. Asistentul Archa-ai și AI-ul tău
6. Cum schimbă Archa modelul: acordul și planul
7. Ce citește și ce îți arată
8. Găsirea parcelei după numărul cadastral
9. Desenul refăcut dintr-un PDF
10. Verificarea pe normative
11. Studiul de însorire
12. Setările proiectului și șablonul românesc
13. Șabloanele tale personale
14. Modelarea
15. De la temă la schiță
16. Planșele, vederile și cotele
17. Tabele, cantități, deviz și indicatori
18. Dosarul de autorizare (PAC)
19. Proiectul cap-coadă
20. Proiectele de pe calculator
21. Ce trimite add-on-ul și ce nu
22. Limite de știut
23. Exemple de cereri
24. Anexă: uneltele conectorului

1. Ce este ARCHA

ARCHA este add-on-ul care leagă Archicad de Archa-ai. Prin el, un asistent AI citește modelul deschis — etaje, încăperi, pereți, uși, ferestre, scări, planșe — îl verifică pe Codul amenajării teritoriului, urbanismului și construcțiilor (Legea nr. 169/2026) și pe normativele în vigoare din biblioteca Archa-ai și, cu acordul tău, lucrează în model: desenează, cotează, face planșe și piesele scrise ale documentației.

Poți lucra în două feluri:

- **Cu asistentul Archa-ai**, direct în Archicad: bulina Archa din colțul ferestrei deschide chatul. Același chat îl ai și în contul tău de pe cont.archa-ai.ro, deci poți continua o conversație și de pe telefon.
- **Cu AI-ul tău** (Claude sau ChatGPT), prin conectorul Archa-ai. Uneltele sunt aceleași; AI-ul tău vede Archicad-ul tău deschis prin add-on.

> **Principiul de bază.** Archa citește liber, dar nu schimbă nimic în model fără „da"-ul tău. Orice schimbare îți e arătată înainte, se face exact cum ai văzut-o și se anulează cu un singur Undo. Cifrele din normative vin din textele din bibliotecă, citate cu actul și punctul, nu din memoria AI-ului.

2. Ce îți trebuie

Archicad	Pe Windows: Archicad 25, 26, 27, 28, 29 sau 30. Pe Mac: Archicad 25, 26, 27, 28 sau 29, pe macOS 12 (Monterey) sau mai nou. Fiecare versiune are pachetul ei pe archa-ai.ro/archicad.
Archicad 30 pe Mac	Nu e susținut încă. Pe macOS, Archicad 30 cade la pornire dintr-un defect Graphisoft, și fără ARCHA.
Contul Archa-ai	Un cont pe cont.archa-ai.ro, cu acces activ. De acolo iei **cheia conectorului** (începe cu `mx_`).
Asistentul în Archicad	Pachetul cu asistentul Archa-ai. Cu pachetul de bază folosești AI-ul tău (Claude, ChatGPT) prin conector.
Licența	O cheie merge pe un singur Archicad și un singur AI odată.
Archicad fără licență (Demo)	Aproape totul merge. Excepția: Archicad Demo nu salvează PDF-uri, deci planșele exportate ca PDF în dosar cer un Archicad cu licență.

3. Instalarea și conectarea

1. Descarcă de pe **archa-ai.ro/archicad** pachetul pentru versiunea ta de Archicad și pune dosarul din arhivă într-un loc al tău, de pildă `Documente\ARCHA-Archicad-29`. Fiecare versiune de Archicad are dosarul ei.
2. În Archicad: **Options › Add-On Manager › Edit List of Available Add-Ons › Add...** și alege `ARCHA.apx` din dosarul de la pasul 1. Un singur ARCHA în listă: dacă e deja acolo, nu-l mai adăuga — se actualizează singur.
3. **Options › ARCHA › Conectare la Archa-ai...** și lipește cheia conectorului din cont.archa-ai.ro. Cheia se păstrează în Windows Credential Manager (pe Mac, în Keychain-ul macOS), nu în proiect.
4. **Options › ARCHA › Starea legăturii** trebuie să spună „conectat la archa-ai.ro". Bulina Archa are atunci punctul verde.
5. Dacă lucrezi cu AI-ul tău: adaugă conectorul Archa-ai în Claude sau ChatGPT, cum scrie pe **archa-ai.ro/integrare**.

> **Actualizarea.** Când apare o versiune nouă, ARCHA te întreabă și se actualizează singur. Înainte să instaleze ceva, verifică semnătura Archa-ai a pachetului.

Pe Mac

- Pachetul Mac e o arhivă: dublu clic pe ea și iese dosarul `ARCHA-Archicad-29` (sau al versiunii tale), cu `ARCHA.bundle` înăuntru. Mută-l într-un loc al tău, de pildă în Documents. Fiecare versiune de Archicad are dosarul ei.
- În Add-On Manager alegi `ARCHA.bundle`, în loc de `ARCHA.apx`. Merge și copiat în dosarul Add-Ons al instalării Archicad, dar acolo macOS poate cere parola de administrator, și la fel la fiecare actualizare automată.
- Nu păstra copii vechi ale lui ARCHA.bundle sub Add-Ons, nici redenumite: Archicad le încarcă și pe ele și poate alege copia veche.
- Pachetul e semnat de Archa-ai și verificat de Apple (notarizat): se deschide fără avertismente. Și pe Mac, ARCHA se actualizează singur, după ce verifică semnătura.
- Archicad 25 există pe Mac doar pentru procesoare Intel. Pe un Mac cu Apple Silicon rulează prin Rosetta, iar ARCHA odată cu el.
- Ține Archicad la zi cu actualizările Graphisoft.

4. Meniul ARCHA din Archicad

Toate comenzile sunt în **Options › ARCHA**:

Comanda	Ce face
Conectare la Archa-ai... / Deconectare	Pune sau scoate cheia conectorului. Deconectarea șterge cheia de pe calculator.

Dezactivează Archa (pauză) / Activează Archa	Oprește Archa fără să șteargă cheia: AI-ul nu mai vede și nu mai poate schimba acest Archicad, planul AI-ului se oprește, iar propunerile care așteptau „da" se uită. AI-ului i se spune că l-ai oprit tu. Rămâne oprit și după ce repornești Archicad, până apeși **Activează Archa**, pe același rând (din 0.9.51).
Starea legăturii	Arată dacă Archicad e legat de archa-ai.ro.
Asistentul Archa-ai	Deschide chatul asistentului într-o paletă Archicad.
Marcajele ARCHA	Arată motivele culorilor puse de verificare (roșu, galben).
Șterge marcajele	Scoate culorile puse de Archa; modelul nu se schimbă.
Oprește planul AI-ului	Oprește pe loc un plan de lucru aprobat (vezi capitolul 6).
Bulina Archa (arată / ascunde)	Readuce sau ascunde bulina din colțul ferestrei.
Asistentul Archa-ai: scoate-l din bară	Dacă ai prins paleta într-o bară de palete, o pune înapoi ca fereastră liberă.

Din versiunea 0.9.43, meniul nu mai are „Verificarea automată": verificarea se face doar la cerere (vezi capitolul 10).

5. Asistentul Archa-ai și AI-ul tău

Bulina și paleta

- Bulina cu pufnița din dreapta jos a ferestrei Archicad: un clic deschide chatul, al doilea îl închide. Punctul verde înseamnă „conectat".
- Bulina se poate trage în alt loc și își ține minte poziția. Clic dreapta pe ea: o pune înapoi în colț, o ascunde sau arată lista **„Ultimele acțiuni Archa"**.
- După fiecare schimbare aplicată, lângă bulină apare un anunț scurt, ca să știe și cine stă la calculator ce s-a făcut.
- Linkurile din chat (fișiere, pagini de încărcare) se deschid în browserul tău.

Conversațiile

Conversațiile sunt ale contului, nu ale calculatorului: începi în Archicad și continui din cont.archa-ai.ro, de pe telefon sau de pe alt calculator. Acordul pentru o schimbare se poate da și de pe telefon — Archicad-ul de la birou o aplică.

Fișierele

În chat poți trimite PDF, Word, ODT sau Excel (de pildă certificatul de urbanism sau tema), iar Archa îți dă înapoi fișiere: tabele, piese scrise, PDF-ul unui plan. Ce privește un proiect se păstrează în **dosarul proiectului** din Archa-ai.

Un document lung din dosar, Archa îl citește întreg, pagină cu pagină, înainte să lucreze pe el. Dacă ceva nu a putut citi, îți spune ce anume.

Redactarea unui document

„Scrie-mi memoriul de prezentare", „răspunde-i verificatorului", „fă-mi nota pentru primărie": asistentul e redactorul documentului, nu verificatorul lui.

- Caută întâi în bibliotecă conținutul-cadru oficial (de obicei anexa actului care cere documentul) și îi urmează structura și numerotarea, capitol cu capitol.
- Îți dă **documentul întreg** de la prima cerere, cu tot ce reiese din documentele tale și din ce i-ai spus. Unde lipsește o dată scrie „[de completat: …]"; unde găsește o neconcordanță, „[de confirmat: …]".
- Întrebările, cel mult cinci și doar cele care schimbă conținutul, vin la sfârșit, după document.
- La fiecare modificare primești din nou documentul complet, ca versiune nouă (v2, v3), nu bucăți de lipit.

Modificări direct în fișierul tău Word

„Fă modificările direct în memoriul meu": asistentul deschide fișierul tău .docx din dosar, înlocuiește textele cerute și adaugă paragrafe după un text pe care i-l arăți, **cu formatarea ta păstrată**. Rezultatul e o versiune nouă a fișierului în dosar, cu link în chat; originalul rămâne neatins.

- Culorile din text: **roșu** pentru contradicții, **galben** pentru date lipsă sau de confirmat, **albastru** pentru notele adăugate, **verde** pentru ce e confirmat.
- Ce nu găsește în document îți spune, nu aplică pe jumătate. Nu caută peste granița dintre două paragrafe, în textul linkurilor sau în modificările urmărite (Track Changes).

Cu AI-ul tău

Din Claude sau ChatGPT, cu conectorul Archa-ai, întrebi la fel: „ce am selectat în Archicad?", „verifică scările", „fă-mi tabelul suprafețelor". Dacă ai mai multe Archicad-uri deschise, AI-ul te întreabă pe care lucrează. În claude.ai, o unealtă nouă (sau una schimbată la o actualizare) îți cere o dată aprobarea; după aceea merge normal.

6. Cum schimbă Archa modelul: acordul și planul

Acordul pentru o schimbare

1. Archa îți scrie exact ce schimbă și aprinde **galben** în model elementele atinse.
2. Răspunzi **„da"** în chat. „Da, dar…" nu e acord: Archa propune din nou, cu ce ai cerut. Alegerile (ce canapea, ce grosime) se fac înainte de propunere; la propunere răspunzi doar „da" sau „nu".
3. Schimbarea se face exact cum ai văzut-o, ca **un singur pas de Undo**. Ce s-a schimbat se aprinde **verde fosforescent**.

- O propunere nouă o înlocuiește pe cea veche de același fel: „da"-ul tău se aplică doar ultimei propuneri arătate.
- Verdele e doar pe ecran: nu intră în planșe și rămâne până la **Options › ARCHA › Șterge marcajele**. Îi poți cere și lui Archa să-l șteargă.

Planul de lucru

Pentru o lucrare în mai mulți pași („desenează-mi o casă P+1 din schița asta"), Archa îți arată întâi **planul întreg**: pașii, ce fel de schimbări, pe ce etaje, câte elemente, cât durează. Îl aprobi o dată, cu „da", iar pașii din plan se fac fără să te mai întrebe. Ce iese din plan te întreabă din nou. Orice ștergere se confirmă separat, de fiecare dată. Fiecare pas se anulează cu Undo, iar planul se oprește oricând din **Options › ARCHA › Oprește planul AI-ului**.

> **Dialogurile Archicad.** Când o schimbare aprobată pune elemente pe un etaj care nu e afișat, Archicad deschide un dialog informativ („elements … on currently unseen Stories"). ARCHA îl închide singur cu „Continue", ca Archicad să nu rămână blocat când ai dat acordul de pe telefon. Numai pe acesta.

7. Ce citește și ce îți arată

Fără niciun acord, Archa poate:

Ce	Exemplu de cerere
Ce e deschis acum: proiect, etaj, vedere, selecție	„Ce am selectat în Archicad?”
Rezumatul modelului: etaje, încăperi, suprafețe, elemente	„Ce suprafețe au camerele de la etaj?”
Elementele, cu dimensiunile și stratul lor	„Ce grosime au pereții exteriori?” · „Pe ce strat e peretele selectat?”
Desenul 2D: hașuri, linii, polilinii, arce și cercuri, cu conturul și aria lor (add-on 0.9.45)	„Ce arie are hașura selectată?”
Cotele din plan	„Scoate cota dintre axele A și B.”
Un plan, o planșă sau o foaie de lucru, ca imagine în chat și ca PDF	„Arată-mi planul parterului.” · „Arată-mi foaia SECȚIUNE AA.”
Vederea 3D, ca imagine	„Cum arată casa în 3D?”
Planșele din Layout Book, foile de lucru și detaliile din Navigator	„Ce planșe am?”
Atributele (straturi, hașuri, materiale, compozite), setările și preferințele proiectului	„Ce compozite de perete am?” · „În ce unități lucrez?”
Obiectele din bibliotecile încărcate	„Ce canapele am în bibliotecă?”

Îți arată în model

- **Selectează** elementele găsite și face zoom pe ele, ca să lucrezi mai departe cu ele. Îi poți spune și doar ce vrei, iar Archa le găsește singur în tot modelul: „selectează ferestrele exterioare”, „ușile sub 80 cm de la etaj”, „pereții de 30 cm de la parter”.
- **Evidențiază** cu verde ce îi ceri să-ți arate și **colorează** cu roșu sau galben ce găsește greșit — fără să schimbe modelul. Culorile se șterg din meniu sau la cerere.
- **„Cum fac X?”**: face activă unealta potrivită și îi deschide setările.

8. Găsirea parcelei după numărul cadastral

Pe un plan cadastral — exportul ANCPI din eTerra, ca DWG — îi ceri lui Archa o parcelă după numărul ei:

> *Găsește parcela 322783 din Cluj-Napoca.*

> *Unde e topo 1234/2/1?*

Archa caută eticheta cu numărul, află UAT-ul din conturul de UAT în care cade eticheta, ia cel mai mic contur închis din jurul etichetei — parcela, nu construcțiile de pe ea — și ți-o arată, cu zoom pe ea. În model nu se schimbă nimic.

Ce scrii	Cum poți scrie
Numărul	„322783”, „nr. cad. 322783”, „IE 322783”, „topo 1234/2/1”
UAT-ul	Cu sau fără diacritice, cu sau fără „Municipiul …”, „com. …”: „Cluj-Napoca”, „Municipiul Cluj-Napoca”, „com. Apahida”

Spune și UAT-ul, când îl știi. Un număr cadastral e unic doar în UAT-ul lui. Fără UAT, dacă numărul apare în mai multe UAT-uri de pe plan, Archa nu aprinde nimic și te întreabă pe care îl vrei.

Planul în Archicad

- Merge pe DWG-ul din eTerra adus în Archicad ca **texte și polilinii** (deschis sau adus cu Merge). Pus ca un singur element — desen (Drawing) sau Xref — planul nu poate fi citit pe dinăuntru.
- Parcela găsită se aprinde cu **galben**, iar Archicad trece pe etajul ei și face zoom pe ea.
- Prima căutare pe un plan mare durează: Archa își face întâi un index al planului — pentru un județ întreg, în jur de 40 de secunde. Căutările următoare sunt pe loc. Dacă ai schimbat mult planul între timp, cere-i „reconstruiește indexul”.

La închidere. După o evidențiere, Archicad te poate întreba, când închizi, dacă salvezi modificările. Planul în sine nu a fost schimbat: întrebarea vine de la evidențiere.

9. Desenul refăcut dintr-un PDF

Ai o planșă doar în PDF și o vrei în Archicad: ți s-a pierdut .pln-ul, ai primit proiectul unui colaborator în PDF, ai o planșă veche din arhivă sau planul de situație de la topograf. Încarci PDF-ul și îi ceri lui Archa:

> *Refă-mi în Archicad planul de situație din PDF-ul ăsta.*

> *Mi s-a șters proiectul, am doar planșele PDF: refă-mi planșa U02.*

1. Archa citește planșa și îți arată ce a înțeles, **fără să schimbe nimic**: scara (și de unde a luat-o), straturile, câte elemente, ce n-a luat și o imagine a desenului refăcut.
2. Abia după ce răspunzi „da", desenează în proiectul deschis, în loturi. Archicad stă ocupat câteva secunde pe lot; o planșă A3 densă (8.700 de elemente) intră în cam 10 secunde. Propunerea te așteaptă **24 de ore**: poți spune „da" și a doua zi, chiar dacă între timp ai închis Archicad.
3. La sfârșit primești anunțul lângă bulina Archa, iar Archicad face zoom pe desen.

Ce iese	Cum
Linii, polilinii, cercuri	La scara reală, în metri, **ca desenate de mână**: bucățile în care exportul PDF a rupt o linie redevin o singură polilinie, iar liniuțele unei linii întrerupte, o linie cu tipul de linie întreruptă al proiectului. Creionul are culoarea și **grosimea** cele mai apropiate din setul tău de creioane (din 0.9.52)
Hașuri	Pline, cu **culoarea exactă** din PDF, fără contur (conturul din PDF iese ca linie). Zonele din legendă (parcela, intravilanul, loturile) își arată **suprafața**, iar contururile lor fără umplere devin hașuri goale cu suprafață (din 0.9.52)
Pavaje, grile, hașuri din linii	Exportul PDF desface o hașură în mii de liniuțe (pavajul unei curți, grila unei zone topo, hașura la 45°). Archa găsește modelul care se repetă și pune pe zonă **o singură hașură**, cu un tip de hașură vectorial „ARCHA model …" făcut exact după liniile din PDF, dedesubt (din 0.9.53). Pe planșa de test U05: 17.137 de liniuțe au devenit 8 hașuri
Mobilarea	Simbolurile care se repetă (copaci, mașini, stâlpi) Archa ți le arată numerotate (S1, S2…). Îi spui ce sunt („S1 copac, S5 mașină"), iar ea pune în locul lor **obiecte din biblioteca ta** de Archicad, rotite și la mărimea din planșă. Ce nu numești rămâne desenat din linii
Fișierele	PDF-ul rămâne în dosarul proiectului, iar desenul refăcut îl primești și ca **DXF și DWG**, pentru colaboratorii cu AutoCAD sau pentru topograf
Texte	Cu poziția, unghiul și mărimea din planșă; mărimea e pe hârtie, deci pune scara planului la scara planșei (de pildă 1:200) ca să arate ca în PDF
Straturile	„ARCHA-PDF <cod> - …", numite din **legenda** planșei când o găsește („Limita zonei în studiu", „Fond construit existent"); cartușul, legenda și chenarul pe straturi separate, ca să le poți ascunde
Georeferențierea	Dacă planșa are inventarul de coordonate, desenul iese în Stereo 70 și scara e **verificată** pe colțurile parcelei; Archa îți propune apoi și punctul de georeferențiere (Survey Point)

Ce trebuie să știi

- **Scara.** Archa o ia din planșă („Scara 1:200”) sau din inventarul de coordonate. Dacă n-o găsește, te întreabă; nu o ghicește.
- **Mai multe desene pe o planșă** (un plan la 1:100 și un detaliu la 1:20): Archa ți le arată și te întreabă pe care îl refaci.
- **Doar ce se vede pe foaie.** Un PDF poate conține desen ascuns (o ridicare topografică lipită dedesubt, desen decupat, straturi PDF oprite). Archa ia doar ce se vede tipărit.
- **PDF scanat.** Dacă planșa e doar o imagine (scanare, ortofoto), nu are linii de refăcut: Archa îți spune asta.
- **Zone colorate transparente** (zonificări, UTR-uri, intravilan): ies ca hașuri cu culoarea pe care o vezi pe foaie, puse **sub** linii și texte, fiindcă hașurile din Archicad nu au transparență.
- **Planșa în locul desenului vechi.** Dacă vrei ca desenul din PDF să ia locul a ce e pe un etaj (de pildă când PDF-ul e mai nou decât .pln-ul), spune „înlocuiește ce e pe etaj”. Archa mută tot ce era pe etaj pe un strat **ascuns** (nu șterge nimic) și pune desenul planșei fără cartuș, legendă și chenar. Ștergerea desenului din PDF readuce elementele vechi pe straturile lor. Cere add-on-ul 0.9.42.
- **2D, nu 3D.** Iese desenul planșei. Pereții, plăcile și volumele le faci apoi pe el (sau i le ceri lui Archa, pe desenul refăcut).
- **Hașura cu model acoperă toată zona.** Unde PDF-ul ascundea pavajul sub o clădire sau sub un text (cu o mască albă), hașura din Archicad îl arată; clădirea rămâne desenată deasupra. Cu un add-on mai vechi de 0.9.53, pavajul vine ca linii, ca înainte.

Anularea. Fiecare lot e un pas de Undo. Ca să scoți tot desenul dintr-odată, spune „șterge ce ai desenat din PDF”: Archa îți cere acordul și șterge doar elementele refacerii, după straturile ei.

10. Verificarea pe normative

La cerere („verifică modelul", „verifică scările"), Archa verifică modelul pe teme și spune, pentru fiecare element, **respectă**, **nu respectă** sau **de verificat**, cu textul normei citat:

Tema	Ce se verifică	Temeiul
Suprafețe	Suprafețele minime ale încăperilor și ale locuinței, înălțimea liberă a camerelor de locuit	Legea nr. 114/1996, anexa nr. 1; normele aprobate prin Ordinul nr. 119/2014
Uși	Lățimea liberă a ușilor	NP 057-02, anexa nr. 3
Scări	Relația treaptă – contratreaptă, numărul de trepte pe rampă, lățimea liberă (cu numărul de niveluri și existența ascensorului, pe care Archa ți le cere)	NP 057-02, anexa nr. 3, 3.2.(A).6
Parapete și balustrade	Parapetele ferestrelor, balustradele scărilor și ale teraselor	NP 057-02, anexa nr. 3
Iluminat natural	Raportul dintre aria ferestrelor și aria pardoselii, pe fiecare cameră (camerele de locuit și celelalte încăperi au praguri diferite)	NP 057-02, anexa nr. 3, 3.4. (E).1.2

Dacă textul unei norme la care trimite normativul nu e în bibliotecă (de pildă un STAS), Archa spune asta și nu dă verdict din memorie.

- Temele de mai sus sunt scrise pentru **locuințe**. Dacă modelul n-are camere de locuit și are încăperi de altă funcțiune (vânzare, birou, vestiar), fiecare temă iese „nu se aplică", iar Archa îți propune să verifici pe normativul funcțiunii.
- Un model fără încăperi (zone) nu spune ce clădire e: măsurătorile rămân, dar „nu respectă" devine „de verificat", iar Archa te întreabă ce funcțiune are clădirea.

Doar la cerere

Din versiunea 0.9.43, ARCHA nu mai verifică nimic singur cât desenezi: verificarea automată încetinea Archicad după fiecare comandă și a fost scoasă. Verifici când vrei: „verifică ușile și încăperile", „e în regulă scara?". Ce găsește se colorează **roșu** (nu respectă) sau **galben** (de verificat); motivele sunt în **Options › ARCHA › Marcajele ARCHA**, iar asistentul ți le explică.

Indicatorii urbanistici

„Calculează POT și CUT": Archa calculează din model POT, CUT și regimul de înălțime și le compară cu certificatul de urbanism din dosarul proiectului.

11. Studiul de însorire

> *Fă-mi studiul de însorire.*

> *Au camerele soare destul? La nord e un bloc P+4, la 12 m.*

Archa calculează, din modelul deschis, câte ore de soare direct are fiecare încăpere și face planșa studiului. În model nu se schimbă nimic.

Ce calculează	Cum
21 decembrie	Orele de soare ale fiecărei încăperi, comparate cu pragul de 1 h 30 min pentru camerele de locuit din Ordinul nr. 119/2014, art. 3
21 februarie	Orele de soare cu unghiurile din NP 057-02 (6° pe verticală, 20° pe orizontală)
Umbrele	Ale pereților, plăcilor și acoperișurilor din model și ale clădirilor vecine pe care i le dai
Vecinii	Cât soare pierd fațadele lor din cauza clădirii noi (o estimare pe fațadă, nu pe ferestrele lor reale) și dacă distanța față de ei face studiul obligatoriu

Ce primești

Planșa PDF, pusă în dosarul proiectului, cu link în chat: planul cu umbrele din oră în oră, tabelul pe încăperi și temeiul citat. Pe scurt, în chat, întâi camerele de locuit sub 1 h 30 min la 21 decembrie, cu intervalele lor. Planșa o face Archa, nu Archicad, deci merge și pe Archicad Demo.

Ce îi trebuie

- **Locația proiectului** (latitudine, longitudine) și nordul, din Archicad. Dacă proiectul n-are locația setată sau are locația implicită a Archicad-ului (în afara României), Archa nu face studiul: îți cere adresa sau coordonatele și îți propune să le pună în proiect.
- **Încăperi (zone)** în model și **ferestre** în pereții exteriori. O încăpere are soare cât timp îl are oricare dintre ferestrele ei (la camerele de locuit, și ușile de balcon).
- **Clădirile din jur** care nu sunt în model: conturul și înălțimea lor, din planul de situație. Fără ele, umbra lor lipsește din calcul; Archa te întreabă dacă ai vecini apropiați.

Ce trebuie să știi

- Punctul de calcul e la baza ferestrei, la parapet (de partea sigură). La cerere, îl pune la mijlocul înălțimii ferestrei.
- Nu intră în calcul glafurile și solbancurile, vegetația, relieful, stâlpii și grinzile. Acoperișurile intră ca o cutie, deci umbra lor iese mai mare decât cea reală.
- Valorile sunt din geometria modelului de acum, nu dintr-o măsurătoare. Dacă schimbi modelul, refă studiul.
- Verdictul pe Ordinul nr. 119/2014 apare doar când textul articolului e găsit în bibliotecă; altfel primești orele, fără verdict. Pentru NP 057-02, Archa îți spune că textul lui din bibliotecă nu e încă verificat.

- Dacă un etaj are mai multe elemente decât poate citi deodată, Archa nu face studiul pe un model incomplet și îți spune.

12. Setările proiectului și șablonul românesc

Archa citește și, cu acordul tău, schimbă setările proiectului:

Secțiunea	Ce poate face
Etaje	Etaj nou deasupra sau dedesubt, nume, înălțime, cotă; ștergerea unui etaj (cu elementele lui) doar cu acord separat
Straturi și combinații de straturi	Creează, redenumește, ascunde, blochează; combinații de tip DTAC / PT / DE; activează o combinație
Unități, calculul ariilor, cote de nivel	Unitățile de lucru și de calcul, reducerea ariei sub o înălțime, scăderea pereților și stâlpilor; nivelurile de referință (Archicad 27+)
Informațiile proiectului	Câmpurile Project Info (beneficiar, amplasament, nr. proiect…) și câmpuri noi
Locația	Latitudine, longitudine, altitudine, nordul proiectului, fusul orar, data și ora soarelui
Categorii de zone	Creează, modifică, șterge (nume, cod, culoare)
Implicitele uneltelor	Stratul, grosimea, înălțimea, materialul sau compozitul pentru pereți, plăci, acoperișuri, zone, stâlpi…
Creioane, linii, hașuri, suprafețe, materiale, compozite, profile	Seturi de creioane, tipuri de linii, hașuri, suprafețe de randare, materiale de construcție, compozite (de pildă „Perete exterior BCA 30 + EPS 10”)
Opțiunile de vedere și suprascrierile grafice	Activează o combinație de vedere; combinații și reguli de suprascriere (Archicad 27+)
Renovare	Filtrul de renovare; statutul existent / nou / demolat al elementelor
Favorite, proprietăți, clasificări	Aplică, creează, redenumește favorite; grupuri și proprietăți noi (de pildă clasa de reacție la foc); clase noi
Biblioteci și atribute importate	Adaugă bibliotecile lipsă găsite pe calculator, reîncarcă bibliotecile; importă atribute din șabloane sau din alte fișiere
Șablon	Salvează proiectul configurat ca șablon (.tpl)
Versiune veche	Salvează o copie a proiectului pentru un Archicad mai vechi, ca .pln sau .pla (din 0.9.54)
IFC pentru colaborator	Exportă proiectul ca IFC, pe care îl deschide orice Archicad, și cele mai vechi (din 0.9.55)
Transferul Archa	Scrie proiectul ca fișier .archa și îl construiește în alt Archicad, și mai vechi, cu elemente native (din 0.9.56: desenul 2D)

Șablonul românesc

„Configurează proiectul pentru autorizare”: cu dosarul proiectului legat, Archa propune configurarea completă — etajele din regimul de înălțime, straturile și combinațiile DTAC / PT / DE, categoriile de zone, unitățile, Project Info din fișa dosarului. Tu vezi propunerea întreagă și o aprobi o dată.

Șablonul românesc e o convenție de pornire. Dacă biroul tău lucrează altfel, Archa îți poate învăța stilul din proiectele tale (capitolul 13).

13. Șabloanele tale personale

Fiecare birou are felul lui de a lucra: prefixele straturilor, combinațiile pe faze, grosimile creioanelor, vederile din View Map, planșele. Archa îl învață din proiectele tale și îl ține în **șabloane cu nume**, de pildă „Construcții noi”, „Intervenții pe existent”, „Urbanism”. La un proiect nou, îl pune la loc după „da”-ul tău.

Ce învață

„Învață cum lucrez” sau „fă-mi un șablon după proiectul ăsta”: Archa citește **stilul** proiectului deschis și ți-l arată pe scurt. În model nu se schimbă nimic.

Intră în șablon	Straturile și combinațiile de straturi; setul de creioane, cu grosimile și culorile lui; tipurile de linie; combinațiile de suprascrieri grafice; filtrele de renovare; opțiunile de vedere a modelului; favoritele; categoriile de zone; vederile din View Map, cu numele și scara lor, cu **dosarele** în care stau și cu setările fiecărei vederi: combinația de straturi, setul de creioane, opțiunile de vedere a modelului, stilul cotelor, filtrul de renovare și combinația de suprascrieri (add-on 0.9.46); planșele și masterele din Layout Book
Nu intră	Numele proiectului, al beneficiarului și adresa. Unde apar în numele vederilor sau ale planșelor, Archa le ține ca loc gol și pune, la aplicare, datele proiectului nou

- Poți avea mai multe șabloane, fiecare cu **versiunile** lui. Salvat din nou cu același nume, un șablon devine o versiune nouă; versiunile vechi rămân.
- Salvarea e o schimbare ca oricare alta: Archa îți spune ce salvează și scrie doar după „da”.
- Șabloanele stau în contul tău Archa-ai, nu în proiect.
- „Ce șabloane am?”: Archa ți le arată, cu versiunile lor.

Învățarea în timp

Când lucrezi pe un proiect, Archa îl compară cu șablonul cel mai apropiat și îți spune ce diferă. Te întreabă dacă schimbările sunt doar pentru proiectul ăsta sau le păstrezi în șablon; dacă le păstrezi, salvează o versiune nouă, cu o notă despre ce s-a schimbat. La fel cu setările noi apărute pe parcurs, de pildă combinațiile pentru demolări: după ce le face, te întreabă dacă intră în șablon.

Un proiect nou

1. Archa te întreabă pe ce șablon pornești.
2. Înainte să configureze ceva, îți pune **întrebările** pe care șablonul nu le acoperă. Caută întâi răspunsul în documentele din dosar (certificatul de urbanism, tema) și îți spune documentul și pagina; ce dosarul nu spune, te întreabă. Întrebările sunt despre: dosarul proiectului (dacă lipsește, sau dacă lipsește certificatul de urbanism), **faza** (concept, DTAC, PT sau DE), **intervențiile pe existent și demolările** (filtrele de renovare, vederile și planșele pentru existent / desființat / propus), **planul de încadrare și planul de situație** și, când dosarul are amplasamentul, dacă locul e **monument istoric** sau în zona de protecție a unuia.
3. Archa îți arată **propunerea întreagă**: fiecare strat, combinație, set de creioane, categorie de zone, vedere și planșă. La fiecare spune de unde vine: din șablonul tău, din dosar (documentul și pagina) sau e o presupunere de confirmat.

4. Abia după „da” o aplică. Ce există deja cu același nume nu se dublează. O propunere foarte mare (peste 150 de operații) merge în loturi.
5. În View Map, Archa face întâi dosarele, în ordinea din șablon, după cele care există deja, apoi pune vederile în ele, cu setările lor. O vedere care există deja primește doar setările care diferă. Navigatorul nu intră în Undo: ce a făcut Archa în View Map se schimbă sau se șterge din View Map (add-on 0.9.46).

Ce nu se poate face din afară

Unele setări Archicad nu se pot crea de un add-on. Archa nu le ghicește: îți spune ce lipsește și de unde le iei (din șablonul .tpl al biroului sau din meniul Archicad).

- Opțiunile de vedere a modelului (Document › Model View › Model View Options).
- Filtrele de renovare (Document › Renovation › Renovation Filter Options).
- Stilurile regulilor de suprascriere grafică. Combinațiile de suprascrieri se fac doar din reguli pe care proiectul le are deja; pe Archicad 25 și 26, nici combinațiile (Document › Graphic Overrides › Graphic Override Combinations).
- Tipurile de linie: le aduce importul de atribute dintr-un fișier al biroului sau Attribute Manager.
- Favoritele: cer un element-model în proiect; după primele elemente desenate, Archa le poate face din ele.
- Vederile de secțiuni, fațade și detalii: se fac după ce există în model elementele lor. Masterele care lipsesc: planșele se pun pe masterul ARCHA cu cartuș românesc, sau masterele vin din .tpl.

Șablonul .tpl al biroului (add-on 0.9.47)

Tot ce nu se poate face din afară vine dintr-un fișier: **.tpl-ul biroului tău**. Îl legi o dată de șablonul personal, iar proiectele noi pornesc din el.

- **Legarea:** „leagă .tpl-ul biroului de șablonul meu «Intervenții»”. Archa caută fișierele .tpl de pe calculator. Înainte să trimită, Archicad îți arată fișierul și mărimea lui. Fișierul se păstrează cifrat în contul tău Archa-ai, ca documentele din dosare, și devine o versiune nouă a șablonului. Un .tpl are cel mult 90 MB (fără biblioteci încorporate).
- **Un proiect nou:** „pornesc un proiect nou din șablonul «Intervenții»”. Archa descarcă .tpl-ul, îi verifică amprenta și îl pune ca proiect nou în *Documente › Archa-ai › Proiecte noi*, cu numele șablonului și data. După „da”-ul tău, îl deschide. Proiectul deschis până atunci se închide, așa că salvează-l întâi. Apoi Archa aplică restul șablonului: straturile, combinațiile, View Map-ul, planșele.
- Proiectul nou are tot ce are .tpl-ul: opțiunile de vedere a modelului, stilurile regulilor de suprascriere, filtrele de renovare, tipurile de linie, masterele. Salvează-l cu numele proiectului (File › Save As).
- Un .tpl făcut într-un Archicad mai nou nu se deschide într-unul mai vechi; Archa te avertizează.

Un exemplu

> *Tu: Pornesc un proiect nou. Folosește șablonul meu.*

Archa: Ai două șabloane: „Construcții noi” (versiunea 3) și „Urbanism” (versiunea 1). Pe care pornim?

> *Tu: „Construcții noi”.*

Archa: Înainte să configurez, trei întrebări. Dosarul n-are faza: pregătim proiectul pentru DTAC, PT sau DE? Certificatul de urbanism din dosar (pagina 2) vorbește de o extindere a clădirii existente, iar șablonul n-are

nimic pentru existent: pregătesc vederile și planșele pentru existent / desființat / propus? Verific și dacă adresa din dosar e monument istoric sau în zona de protecție a unuia?

> *Tu: DTAC. Da la amândouă.*

Archa: Adresa nu apare în Lista monumentelor istorice; asta nu dovedește că nu e monument, starea se confirmă la direcția județeană pentru cultură. Propunerea: straturile, combinațiile de straturi, setul de creioane, categoriile de zone, vederile de etaj și planșele din șablon, plus combinațiile și planșele pentru DTAC, fiecare cu sursa ei. Filtrele de renovare pentru existent nu le pot crea eu: vin din .tpl-ul biroului sau din Renovation Filter Options. Aplic?

> *Tu: Da. Și păstrează în șablon ce am adăugat pentru existent.*

14. Modelarea

Cu acordul tău (o dată pentru un plan întreg), Archa lucrează în model:

Ce	Cum
Pereți	Pe un contur închis (cu fața interioară, exterioară sau axul pe contur) sau pe o polilinie; cu grosimea, înălțimea, materialul sau compozitul cerut
Plăci, goluri în placă	Plăci pe contur; golul scării sau al ghenei în placă
Încăperi (zone)	Încăperi automate după pereți; refacerea lor după ce ai mutat pereți; unirea a două încăperi (scoate peretele dintre ele) și despărțirea uneia în două
Uși și ferestre	Într-un perete, cu lățimea, înălțimea și parapetul cerut
Mutarea unui perete	„Mută peretele dintre living și bucătărie cu 50 cm spre bucătărie”
Scări	Dreaptă, în L sau în U, cu podest sau cu trepte balansate, și elicoidală; balustrada pe marginile scării
Balustrade	Pe marginea unei terase, a unui balcon sau a unui gol
Acoperiș	În ape, cu aceeași pantă pe toate laturile, cu streașină; corectarea pantelor, frontoane, streașini pe laturi; acoperiș în jurul unei curți interioare
Perete-cortină	Pe un traseu, cu distanța dintre montanți și dintre rigle
Terenul	Din punctele ridicării topografice, cu conturul parcelei
Obiecte din bibliotecă	„Pune o canapea lângă peretele de nord”: Archa caută în bibliotecile proiectului, îți arată variante cu mărimile lor și o pune pe cea aleasă — în coordonate, lângă un perete al încăperii sau unde dai clic
Copiere, multiplicare, oglindire, rotire	Inclusiv copierea pe alte etaje (ușile și ferestrele merg cu pereții lor)
Texte și etichete	Texte pe plan, și pe mai multe rânduri; etichete legate de elemente
Suprafețe hașurate (Fill)	Din dreptunghi sau din contur, cu hașura cerută după nume. „Fă o legendă a pereților”: pentru fiecare rând, o mostră hașurată și textul alături, într-o singură propunere (add-on 0.9.44)
Din desenul tău 2D	Conturul unei hașuri, polilinii sau linii desenate de tine devine placă, încăpere, acoperiș, gol în placă, pereți sau scară: „fă placa pe hașura asta”. Dintr-o hașură dreptunghiulară, scara ia linia de urcare pe mijloc și lățimea; Archa te întreabă în ce sens urcă. Archa citește desenul fără să-ți schimbe selecția (add-on 0.9.45)
Proprietăți, clasificări, nume	Scrie proprietăți și clase pe elemente, redenumește încăperi, schimbă dimensiuni

15. De la temă la schiță

„Fă-mi o casă P+1 pentru o familie de patru persoane: la parter living, bucătărie, birou, baie și scară; la etaj două dormitoare și o baie."

1. Archa face **programul de arii**: încăperile pe etaje, cu ariile minime căutate în bibliotecă și citate.
2. Face **schița de plan**: zona de zi spre latura aleasă (implicit sud), holul, scara (aceeași pe toate etajele), ușile și ferestrele. Dacă nu dai conturul, îl alege singur, încercând mai multe proporții și mărimi, pe cel cu încăperile cele mai apropiate de program. Pentru case în L, T, U sau cu curte interioară dai conturul.
3. Poți cere și **orientarea** fiecărei încăperi („dormitoarele spre est", „bucătăria spre acces"). Nordul îl ia din proiect. Cu parcela și latura de acces, Archa rotește casa paralel cu accesul și o așază pe parcelă; imaginea schiței arată terenul și nordul. Ce orientare nu se poate respecta, îți spune.
4. Îți arată **imaginea schiței** (o găsești și în dosarul proiectului), **tabelul ariilor** — cerut / ieșit, pe încăperi — și ce merită verificat. Schița are un **cod** (S-…).
5. Corectați programul împreună. Când spui „da", Archa desenează exact schița arătată — pereți, plăci, încăperi, uși, ferestre, scara și acoperișul — într-un plan aprobat o dată, apoi verifică modelul pe normative.

Schiță, nu proiect. Schița e un punct de pornire. Dacă etajele au programe foarte diferite pe aceeași amprentă, Archa îți spune ce poți face (încăperi în plus la etajul mai mic sau camere mai mari).

16. Planșele, vederile și cotele

- **Secțiuni și fațade**: o secțiune pe linia cerută; cele patru fațade (nord, sud, est, vest) dintr-o singură cerere.
- **Cotarea planurilor**: lanțurile de cote (goluri, pereți, gabarit) pe laturile cerute, cotele interioare și cotele de nivel ale pardoselilor finite, în fiecare încăpere.
- **„Cotează complet parterul"** (add-on 0.9.44): pe lângă lanțurile exterioare, lanțuri prin clădire, pe x și pe y, cu deschiderile încăperilor și grosimile pereților, și șpaleții ușilor și ferestrelor din pereții interiori. Ce e deja cotat pe etaj (aceleași puncte, aceeași linie) nu se pune a doua oară: o cotare cerută din nou nu dublează nimic. Pereții oblici și curbi se sar, iar Archa îți spune.
- **Foi de lucru noi** în Navigator (add-on 0.9.45), cu desenul lor: linii și contururi, texte, axe — de pildă o foaie cu axele, conturul suprateran și subteran și cota zero. Undo șterge desenul; foaia rămâne în Navigator.
- **Axe** pe un etaj (add-on 0.9.45): linia de ax a proiectului, cu bulina și eticheta în afara capătului. Sunt desen 2D, nu elemente ale uneltei Grid.
- **Cotele pe secțiuni și fațade**: ±0,00, nivelul fiecărui etaj, cornișa, coama, terenul natural (CTN) și amenajat (CTA).
- **Masterul cu cartuș românesc**: A0–A4, orizontal sau vertical — elaborator, beneficiar, proiect, amplasament, faza, nr. proiect, titlul și numărul planșei. Câmpurile goale din Project Info se completează din fișa dosarului; cele fără date rămân albe, de completat pe master.
- **Planșe noi în Layout Book** și **desene** pe ele, la scara cerută, centrate.
- **Vederi noi** în View Map, cu scara lor — de pildă planul de situație propus la 1:500, decupat la teren, și planul acoperișului, decupat la acoperișuri.

- **Planșele ca PDF** în dosarul proiectului („ia planșele în dosar”), după ce confirmi în Archicad. Cere un Archicad cu licență.

17. Tabele, cantități, deviz și indicatori

Toate se fac din model și îți vin ca fișier de descărcat (Excel, Word sau PDF), păstrat și în dosarul proiectului:

Documentul	Ce conține
Tabelul suprafețelor	Încăperile pe etaje, cu ariile utile și totalurile
Tabloul de tâmplărie	Ușile și ferestrele, cu dimensiunile și numărul lor
Lista de cantități (F3) și antemăsurătoarea	Cantitățile de lucrări din model
Devizul (F3, F2, F1)	Cu prețurile unitare pe care le dai tu
Indicatorii	POT, CUT, regimul de înălțime, ariile construite și desfășurate
Compararea variantelor	Suprafețele a două variante ale proiectului (de pildă cea autorizată și cea de acum)

Georeferențierea

- **Așezarea în Stereo 70**: din planul de situație (PDF, de pildă cel din certificatul de urbanism), Archa așază modelul în coordonatele Stereo 70.
- **Fișier GIS** (GeoPackage, Stereo 70) din model, pentru documentațiile care îl cer.
- **Setul GIS legal al unui PUZ, PUD sau PUG** (Normele MDLPA 904/2023): „pregătește GIS-ul pentru PUZ". Archa citește zonele din proiect (numite cu codul zonei, de pildă „ZF11"), îți arată pe hartă unde le-a așezat și ce clasă legală propune pentru fiecare, îți cere doar ce nu poate afla singur (codurile zonelor nenumite, SIRUTA, datele planului) și face GeoPackage-ul verificat, în dosar; la cerere, și arhiva ZIP de predare la MDLPA. Proiectul trebuie să fie georeferențiat.
- **BIM: modelul ca IFC în dosar** (din 0.9.57): „pregătește BIM-ul" sau „pune IFC-ul în dosar". Archicad exportă tot proiectul ca IFC, cu traducătorul general, și fișierul intră direct în dosarul Archa-ai, fără export de mână. Archa îl citește imediat și îți spune nivelurile cu cotele lor și ce elemente au trecut, ca să prinzi pe loc un nivel numit greșit. IFC-ul intră în dosar până la 50 MB. Cere un Archicad cu licență (în Demo, Archicad nu salvează).

Norul de puncte: clădirea din scanare (add-on 0.9.58)

Ai scanat clădirea (laser, fotogrametrie) și ai norul ca **.e57** sau **.xyz**? Adu-l în proiect cu **File > Interoperability > Import Point Clouds** („Create and Place", la originea proiectului), apoi cere: **„fă-mi clădirea din norul de puncte"**. Add-on-ul nu trimite norul (milioane de puncte): îl citește în Archicad și trimite doar secțiunile de care e nevoie.

- **Etajele**: Archa găsește plăcile din nor (fața de jos și cea de sus a fiecărui planșeu) și îți spune etajele, cu pardoseala, tavanul și înălțimea liberă.
- **Planul fiecărui etaj**: din secțiuni la fiecare 10 cm între pardoseală și tavan, Archa desenează încăperile (fețele interioare), ușile și ferestrele (cu parapetul și înălțimea măsurate) și face planșa cotată în dosar.
- **Corelarea**: fețele care cad aproape una peste alta de la un etaj la altul se aliniază (sub 20 cm), iar diferențele mari îți sînt spuse (o consolă reală sau o parte nescanată). Pe fațadele din nor (secțiuni verticale) golurile se confruntă cu cele din planuri; fațadele vin ca imagini în dosar.

- **Construcția**: după „da", Archa pune etajele din Archicad la cotele din nor, plăcile cu grosimea măsurată, pereții, ușile, ferestrele și încăperile, **peste nor**, pe stratul „A-Releveu existent", cu statutul de renovare „existent", plus cotele.
- **De știut**: tot ce iese e **dedus** din nor, nu măsurat de om — verifică pe nor înainte de proiect. Încăperile cu tavan mai jos decît restul etajului se fac separat (dai tu pardoseala și tavanul), pereții dintre spații nescanate primesc grosimea exterioară, iar scările și acoperișul nu se construiesc încă. Prima citire a unui nor mare durează (Archicad face modelul 3D); Archa reîncearcă singur.

Harta satelit sub proiect (add-on 0.9.48)

În chatul asistentului, butonul **„📍 Harta"** pune imaginea satelit a locului **sub proiect**, în planul de nivel, la locul și la rotația ei din Stereo 70. Al doilea clic, pe **„✕ Ascunde harta"**, o scoate.

- Cere un proiect **georeferențiat** (Survey Point-ul pus, de pildă cu „așază proiectul în Stereo 70"). Fără el, butonul arată „⚠ Harta" și îți spune de ce.
- Harta acoperă zona pe care o vezi atunci în plan (între 200 m și 2 km). Dacă vederea e mai mare de 2 km, ia 2 km în jurul centrului ecranului.
- Imaginea stă pe stratul **ARCHA-Harta**, pe etajul activ, sub desen. Din 0.9.49 (Windows) stă **peste planurile scanate** (imaginile și desenele puse în plan), ca o planșă scanată opacă să n-o mai acopere; ordinea elementelor tale nu se schimbă. O poți ascunde și din straturi. Punerea și scoaterea se anulează cu Undo.
- Dacă **Trace** e aprins, referința (alt etaj) se vede prin hartă sau peste ea, iar harta pare spălăcită: Trace desenează etajul curent transparent. Din 0.9.50 asistentul îți spune asta când pune harta; oprește Trace ca s-o vezi curată. Setarea ta nu se schimbă.
- Imaginea e pentru orientare, nu e un plan topografic: rezoluția e de câțiva zeci de centimetri, iar data fotografiei diferă de la zonă la zonă. Dacă salvezi proiectul cu harta în el, e alegerea ta.

18. Dosarul de autorizare (PAC)

„Ce lipsește pentru autorizare?": Archa compară ce cere Legea nr. 169/2026 (anexa nr. 2, documentația pentru autorizarea executării lucrărilor de construire) cu ce ai în dosarul proiectului și în model, și îți spune, piesă cu piesă, ce există și ce lipsește — inclusiv vederile fără cote, planșele fără cartuș sau avizele cerute prin certificatul de urbanism.

Piesele scrise

Archa face în dosar: **cererea de autorizare** (formularul oficial, precompletată din fișa dosarului și din model; ce nu știe rămâne de completat și îți spune ce), **foaia de capăt**, **lista de semnături**, **borderoul**, **memoriul tehnic de arhitectură** (cu literele a–k), **tabelul indicatorilor**, **tabelul suprafețelor**, **tabloul de tâmplărie** și **lista avizelor**.

> **Memoriul nu inventează.** Ce nu poate confirma (starea terenului, accesul, utilitățile, măsurile de mediu) Archa îți cere sau lasă marcat „de completat". Cifrele vin din model.

Dosarul complet

„Asamblează dosarul”: un singur PDF, cu cererea întâi, piesele scrise, apoi planșele, numerotat, cu borderoul — plus lista a ce mai lipsește și de ce.

19. Proiectul cap-coadă

„Fă-mi proiectul pentru autorizația de construire de la tema asta. Mergi pas cu pas și oprește-te unde trebuie să decid eu."

Archa duce tot proiectul, în cinci pași, și se oprește în trei locuri unde decizia e a ta:

Pas	Ce face Archa	Oprirea
1	Tema, programul de arii (din bibliotecă) și schița	**Aprobi schița: planurile, ariile, forma, acoperișul**
2	Modelul: pereți, plăci, încăperi, uși, ferestre, scara, acoperișul	—
3	Secțiunile, fațadele, cotele, verificarea pe normative și pe certificatul de urbanism	**Vezi fațadele, acoperișul și ce nu respectă**
4	Planșele cu cartuș, PDF-urile, piesele scrise și memoriul	**Citești memoriul**
5	Dosarul complet, numerotat, cu borderou și lista lipsurilor	—

- Starea proiectului se citește din model și din dosar: poți întreba oricând „unde am ajuns cu proiectul?", poți opri lanțul și îl poți relua mai târziu, chiar din altă conversație.
- Orice **abatere** de la normă sau de la certificatul de urbanism oprește lanțul. O corectezi sau o accepți explicit; o abatere acceptată rămâne notată în dosar.
- Un „da" dat altei întrebări nu trece de o oprire: oprirea se confirmă doar după ce ți-a fost arătată.
- Proiectul nesalvat în Archicad nu oprește lanțul; Archa îți amintește să-l salvezi.

20. Proiectele de pe calculator

- **Caută** proiectele (.pln, .pla, .mod) de pe calculator: „ce proiecte am cu blocul de pe Lalelelor?"
- **Deschide** un proiect: „deschide proiectul bloc".
- **Aduce** alt proiect în cel deschis, ca modul legat (hotlink): „adu corpul B în proiectul deschis". Se anulează cu Undo.
- **Salvează pentru un Archicad mai vechi** (din 0.9.54): „salvează proiectul pentru Archicad 28, ca pla". Copia ajunge în Documente › Archa-ai › Versiuni vechi, cu „AC28" în nume. Formatul **.pla** duce și obiectele de bibliotecă folosite: e varianta bună pentru un colaborator care n-are bibliotecile versiunii tale. Ce e nou în versiunea ta se pierde sau se simplifică în copie. Archicad salvează sigur în versiunea dinainte; pentru una mai veche, ARCHA încearcă direct, iar dacă Archicad refuză, copia se trece pas cu pas, în fiecare Archicad. După salvare, ARCHA îți spune care proiect a rămas deschis.
- **IFC pentru un colaborator cu alt Archicad** (din 0.9.55): „exportă proiectul ca IFC pentru colaboratorul cu Archicad 21". Archicad salvează .pln doar pentru versiunea dinainte, dar IFC-ul îl deschide orice Archicad (File › Open), oricât de vechi. Fișierul ajunge în Documente › Archa-ai › Pentru colaboratori, făcut cu traducătorul „Design Transfer" (gândit pentru drumul Archicad → Archicad). Trec pereții, plăcile, stâlpii, grinzile, acoperișurile, ușile și ferestrele, zonele, etajele, straturile și proprietățile; **vederile, planșele, cotele, textele și desenul 2D nu trec**: pentru ele trimite și planșele ca PDF sau DWG.

- **Transferul Archa** (din 0.9.56): „scrie transferul Archa pentru colaborator”. ARCHA scrie proiectul într-un fișier **.archa** în Documente › Archa-ai › Pentru colaboratori; îl trimiți colaboratorului ca pe orice fișier. El îl pune în Descărcări (sau în același dosar) și cere în Archicad-ul lui, oricât de vechi (cu ARCHA instalat): „importă transferul Archa”. ARCHA reconstruiește proiectul cu elemente **native, editabile**, în aceleași coordonate: etajele, straturile cu starea lor, creioanele, tipurile de linie și hașurile (și cele proprii biroului, create la fel dacă lipsesc) și desenul 2D: linii, arce, polilinii, hașuri și texte. Se anulează cu Undo. Pereții, plăcile, obiectele, cotele și planșele vin în versiunile următoare; până atunci, pentru ele, IFC-ul.

Fiecare pas îl confirmi într-un dialog ARCHA din Archicad. Căile fișierelor nu pleacă de pe calculator: AI-ul vede numele, dosarul și un cod pentru fiecare.

> **Pe Mac.** Prima dată când ARCHA caută proiecte, macOS întreabă dacă Archicad poate deschide fișierele din Desktop, Documents sau Downloads. Alege **Allow**. Până răspunzi, ARCHA îi spune AI-ului că așteaptă permisiunea; apoi cauți din nou. Dacă ai ales Don't Allow: **System Settings › Privacy & Security › Files and Folders › Archicad**.

21. Ce trimite add-on-ul și ce nu

- Add-on-ul **citește** modelul și trimite doar ce cere întrebarea (selecția, zonele, elementele), numai către archa-ai.ro.
- Colorează (roșu, galben, verde) fără să schimbe modelul.
- Schimbă modelul doar după ce confirmi în chat (o dată pentru un plan întreg); șterge doar după ce confirmi fiecare ștergere.
- Caută, deschide sau importă un proiect numai după ce confirmi în Archicad. Din calea fișierului trimite doar o amprentă, ca să recunoască proiectul, nu calea în sine.
- Nu se conectează la serviciile Graphisoft și nu verifică licența Archicad.
- Cheia conectorului stă în Windows Credential Manager (pe Mac, în Keychain-ul macOS), nu în proiect.
- Șabloanele personale stau în contul tău Archa-ai, fără numele proiectului, al beneficiarului și adresa.

Termenii: archa-ai.ro/termeni · Confidențialitatea: archa-ai.ro/confidentialitate

22. Limite de știut

- Pe Mac: Archicad 25–29, pe macOS 12 sau mai nou. Archicad 30 pe Mac nu e susținut încă: cade la pornire dintr-un defect Graphisoft, și fără ARCHA.
- Archicad Demo nu salvează PDF-uri: planșele ca PDF cer licență. Planșa studiului de însorire merge și pe Demo.
- Planul de situație propus e o vedere a modelului la 1:500; retragerile față de limite și documentațiile de urbanism (PUD, PUZ) nu le desenează Archa.
- Studiul de însorire cere locația proiectului setată, încăperi și ferestre în model; clădirile vecine care nu sunt în model i le dai tu. Nu intră vegetația, relieful, glafurile, stâlpii și grinzile; acoperișurile intră ca o cutie.
- Șabloanele personale nu pot crea din afară opțiunile de vedere a modelului, filtrele de renovare, stilurile regulilor de suprascriere și favoritele fără un element-model; pe Archicad 25 și 26, nici combinațiile de suprascrieri. Archa îți spune ce lipsește și de unde îl iei.
- Verificarea pe normative se face doar la cerere, nu în timp ce desenezi.
- Schița din temă e un punct de pornire, nu un proiect; ariile ieșite se corectează împreună.
- Verdictele pe normative sunt cât de bune sunt datele din model: o ușă desenată cu golul greșit dă o verificare greșită. Ce iese „de verificat” cere ochiul tău.

23. Exemple de cereri

Citit și verificat

> *Ce am selectat în Archicad?*

> *Verifică suprafețele camerelor și scara pe normativ. Casa are P+1, fără lift.*

> *Calculează POT și CUT și compară-le cu certificatul de urbanism din dosar.*

> *Arată-mi planul etajului și spune-mi unde iese iluminatul natural sub normă.*

> *Găsește pe planul cadastral parcela 322783 din Cluj-Napoca.*

> *Refă-mi în Archicad planșa de situație din PDF-ul pe care l-am încărcat.*

> *Fă-mi studiul de însorire. La nord e un bloc P+4, de 15 m înălțime.*

> *Selectează ferestrele exterioare de la etaj.*

> *Pregătește BIM-ul proiectului în dosar.*

> *Pregătește GIS-ul pentru PUZ: zonele sunt numite cu codul lor.*

Lucrat în model

> *Desenează-mi un living de 5 pe 4 cu o ușă spre hol și o fereastră pe peretele de sud.*

> *Mută peretele dintre living și bucătărie cu 40 cm spre bucătărie.*

> *Pune o canapea lângă peretele de nord al livingului.*

> *Fă placa pe hașura pe care am selectat-o.*

> *Fă cele patru fațade și o secțiune prin scară, apoi cotează-le.*

> *Cotează complet parterul: grosimile pereților, încăperile, șpaleții.*

> *Fă o foaie de lucru nouă cu axele, conturul suprateran și cota zero.*

> *Fă o legendă a pereților, cu mostre hașurate.*

Setări și șabloane

> *Învață cum lucrez din proiectul ăsta și salvează-l ca șablon „Intervenții pe existent”.*

> *Pornesc un proiect nou: aplică-mi șablonul „Construcții noi”.*

> *Ce diferă proiectul ăsta de șablonul meu?*

Documentația

> *Configurează proiectul pentru autorizare: etaje, straturi, cartuș.*

> *Fă-mi tabelul suprafețelor în Excel și tabloul de tâmplărie.*

> *Ce lipsește din dosar pentru autorizația de construire?*

> *Fă-mi proiectul pentru autorizație de la tema asta, pas cu pas.*

> *Scrie-mi memoriul de prezentare și fă modificările direct în fișierul meu Word.*

> *Amplasamentul din dosar e monument istoric sau în zona de protecție a unuia?*

> *Certificatul de urbanism e emis pe 16.10.2026, valabil 24 de luni: până când cer prelungirea?*

24. Anexă: uneltele conectorului

Pentru cine lucrează cu Claude sau ChatGPT: numele sub care apar uneltele în aplicație, în cazul în care îți cere aprobarea pentru ele.

Unealta	Ce face
`archa_archicad_stare`	Ce Archicad-uri ai deschise și conectate
`archa_archicad_context`	Ce e deschis acum: proiect, etaj, vedere, selecție
`archa_archicad_rezumat`	Rezumatul modelului
`archa_archicad_elemente`	Elementele din model, cu dimensiuni și strat; desenul 2D, cu conturul și aria
`archa_archicad_cote`	Cotele din plan
`archa_archicad_vezi_plan` · `archa_archicad_vezi_3d`	Un plan, o planșă sau o foaie / vederea 3D, ca imagine
`archa_archicad_planse` · `archa_archicad_foi_lucru`	Planșele; foile de lucru și detaliile
`archa_archicad_atribute` · `archa_archicad_setari` · `archa_archicad_preferinte`	Atributele, setările și preferințele proiectului; în setări, și stilul proiectului și șabloanele tale personale
`archa_archicad_biblioteca`	Obiectele din bibliotecile proiectului
`archa_archicad_selecteaza` · `archa_archicad_arata` · `archa_archicad_unealta`	Selectează și face zoom, și după un criteriu; evidențiază; activează o unealtă
`archa_archicad_marcheaza` · `archa_archicad_sterge_marcajele`	Colorează elemente; șterge culorile
`archa_archicad_parcela`	Găsește parcela după numărul cadastral, pe planul din Archicad
`archa_archicad_verifica` · `archa_archicad_constatari`	Verificarea pe normative, la cerere; constatările vechi ale verificării automate (scoasă din 0.9.43), de obicei goale
`archa_archicad_insorire`	Studiul de însorire, cu planșa PDF în dosar
`archa_archicad_indicatori`	POT, CUT, regimul de înălțime
`archa_archicad_modifica`	Schimbă modelul, cu acordul tău; salvează și aplică șabloanele personale
`archa_archicad_plan` · `archa_archicad_plan_incheie`	Planul de lucru aprobat o dată
`archa_archicad_schita`	Schița de plan din temă

`archa_archicad_tabel_suprafete` · `archa_archicad_tablou_tamplarie`	Tabelul suprafețelor; tabloul de tâmplărie
`archa_archicad_lista_cantitati` · `archa_archicad_antemasuratoare` · `archa_archicad_deviz`	Cantități, antemăsurătoare, deviz
`archa_archicad_compara`	Compararea a două variante
`archa_archicad_georeferentiaza` · `archa_archicad_gis`	Așezarea în Stereo 70; fișierul GIS
`archa_gis_urbanism`	Setul GIS legal al unui PUZ, PUD, PUG (Normele 904/2023)
`archa_archicad_export_ifc`	Modelul ca IFC (BIM) în dosar
`archa_archicad_ia_planse`	Planșele ca PDF în dosar
`archa_archicad_din_pdf`	Desenul unei planșe PDF refăcut în proiect
`archa_archicad_fisiere` · `archa_archicad_deschide` · `archa_archicad_importa`	Proiectele de pe calculator
`archa_dosar_pac` · `archa_dosar_pac_documente`	Ce cere legea pentru autorizare; piesele scrise și dosarul asamblat
`archa_proiect_pac`	Proiectul de autorizare cap-coadă
`archa_monument`	Caută în Lista monumentelor istorice 2015 și în ordinele de clasare de după; „negăsit” nu dovedește că nu e monument
`archa_termene`	Termenele din Codul nr. 169/2026 (certificat de urbanism, autorizație, avize, notificare), calculate pe date, cu alineatul citat